

Reparto

Néstor Iván Escudero
Adalberto Montes Andrés Zozaya
Lalo Villarejo Santiago Cubillo
Carolina Ferrada Teresa Díez
La Baronesa de Peñaranda Raquel Martínez
Cecilia Ayala Blanca Martínez
Señorita Prísima Clara Sainz
Reverendo Casulla Alejandro García
Félix Francisco José Sánchez

Equipo técnico

DIRECCIÓN Inés Collado Díaz y Carlos Ors
ADAPTACIÓN Carlos Ors
ESCENOGRAFÍA Javier Jiménez, María Ors y Adrián Morales
MÚSICA Elena Ortega y Carlos Moreno
FOTOGRAFÍA Adrián Morales

Agradecimientos

Los agradecimientos del tríptico. Esto... esto siempre se me da mal. Quieres decir cosas bonitas. Si te pasas de listo, suenan cursi. Si te quedas corto, quedas como un témpano de hielo. Pero al final del día, da igual, porque solo nuestras madres los leen. ¡Hola mamá! De entrada, tenemos que dar las gracias a todos los miembros de la Escuela, al director D Emilio Mínguez. También a Jorge Pallás, el Administrador del Centro y a Paco Martín Vergara, que gestiona todas las aulas y tolera nuestros mareos y tontadas. A Juan de Juanes, el Subdirector de Alumnos, que lo firma todo. Finalmente (y no por ello menos importante), a Pilar Ascoz, Subsecretaria de Alumnos.

Todos los de mantenimiento son, obviamente, esenciales. Sin ellos no seríamos nada. Al igual que sin los bedeles y el equipo de limpieza, que se parten la espalda ayudándonos. Por cursi que suene (que conste que os he avisado), tenemos que dar las gracias a nuestras familias, que nos dan apoyo moral y todo eso tan bonito que vemos en las películas. También cabe mencionar a los escenógrafos, a quienes la dirección tuvo esclavizados casi literalmente.

Finalmente, tenemos que dar las gracias a vosotros, el público, porque, sin vosotros, esto no tendría sentido.



En esta clásica comedia del célebre dramaturgo irlandés dos jóvenes madrileños se sirven de engaños para seducir a dos jovencitas.



Cuarta Pared Teatro Universitario



Atrezza. Alquiler de mobiliario

f Cuarta Pared Teatro Universitario

t @4ptu #LaImportanciaDeSerModesto

La
im portancia
de
ser
Modesto

